

*6.<sup>a</sup> exposição d'arte moderna*

---

## CATALOGO ILLUSTRADO

*Contendo 20 fac-similes  
dos desenhos originaes dos artistas*

Publicado por

Alberto d'Oliveira



LISBOA

TYPOGRAPHIA DE ADOLPHO, MODESTO & C.<sup>a</sup>

Rua Nova do Loureiro, 25 a 43

1886



*6.<sup>a</sup> exposição d'arte moderna*

---

## CATALOGO ILLUSTRADO

*Contendo 20 fac-similes  
dos desenhos originaes dos artistas*

Publicado por

Alberto d'Oliveira



LISBOA

TYPOGRAPHIA DE ADOLPHO, MODESTO & C.<sup>a</sup>

Rua Nova do Loureiro, 25 a 43

1886

LITHOGRAPHIA GUEDES  
LISBOA



## PINTURA E DESENHO

BASTOS (J. T.) R. do Rodrigo da Fonseca, 3, 1.

1 — Na taberna.

CHRISTINO DA SILVA (J. R.) R. da Graça, 47, 2.<sup>o</sup>

2 — Na eira. 200<sup>0</sup>000

3 — Barracas em Pedrouços. 27<sup>0</sup>000

4 — Estrada antiga. 18<sup>0</sup>000

CONDEIXA (E.) R. da Madre de Deus, 23.

5 — Um pescador. 67<sup>0</sup>500

6 — Na cocheira. 27<sup>0</sup>000

7 — Cabeça de velho, estudo. 45<sup>0</sup>000

8 — Pionias francezas. 54<sup>0</sup>000

9 — Rosas e cravos. 36<sup>0</sup>000

10 — Fructos e legumes. 30<sup>0</sup>000

11 — Bosque de Meudon, arred. de Paris. 54<sup>0</sup>000

12 — Perto de Carnachide. 45<sup>0</sup>000

13 — Na Tapada d'Ajuda. 36<sup>0</sup>000

14 — Marly-le-Roy, arred. de Paris. 13<sup>0</sup>500

15 — Um pateo em Paris. 13<sup>0</sup>500





Na taberna.



CHRISTINO — Barracas em Pedrouços.

16 — Um discípulo.	13\$500
17 — Uma viéla no Porto.	13\$500
18 — Praia de Paço d'Arcos.	13\$500
19 — Fructos varios	36\$000
20 — Retrato da sr. <sup>a</sup> D. E. C.	
21 — Retrato da sr. <sup>a</sup> D. C. M.	
22 — Retrato da sr. <sup>a</sup> D. O. B.	
23 — Retrato do sr. A. Alberto Nunes.	
24 — Retrato do sr. J. A. M.	
25 — Retrato do sr. P. R.	

DUARTE (A. R.) R. dos Ourives, Rio de Janeiro.

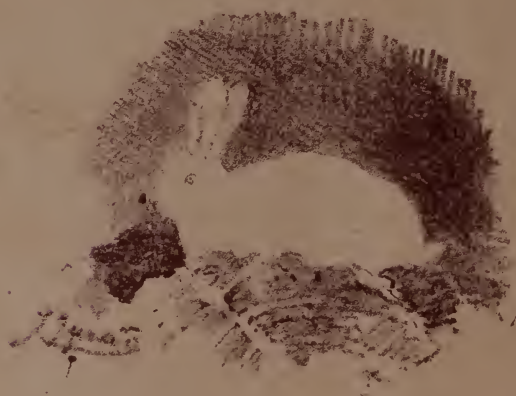
26 — Retrato do sr. Dr. Francisco Ferraz de Macedo.	
27 — Retrato da sr. <sup>a</sup> D. Ferraz de Macedo.	
28 — Retratos dos meninos Fèrraz de Macedo.	

GOMES (D. H.) Rua da Cruz dos Poyaes, 49.

29 — Á entrada.	50\$000
-----------------	---------

GRENO (A. C. M.) T. de S. Mamede, 38, 1.<sup>o</sup>

30 — Arabe, estudo.	50\$000
31 — Pepita, estudo.	60\$000
32 — Meditação.	90\$000



GYRÃO — Boa refeição (fragmento).





*E. F. Ganhado*

FAMALHO — Retrato de menino E. F. Ganhado.

GRENO (D. J. E.) T. de S. Mamede, 38, 1.º

33 — Ostras e mimosas.	120.000
34 — Fructos d'outomno.	135.000
35 — A vocação.	60.000
36 — Pionias.	100.000
37 — Ostras e camarões.	90.000
38 — Papolas e botões d'ouro.	75.000
39 — Flores de campo.	72.000
40 — Pecegos.	45.000
41 — Pecegos e rosas.	36.000
42 — Pionias.	50.000
43 — Rosas e despedidas de verão.	54.000
44 — Rosas.	45.000
45 — Uvas e melancia.	20.000
46 — Mimosas.	13.500



s. porto — Tejo, effeito de luar.



REIS — No atelier (fragmento).



GRENO (D. J. E.) — Flores de campo.





MALHÔA — Os pretos de S. Jorge (fragmento).

47 — Malvaiscos.	607.000
48 — Lilases.	547.000
49 — Paisagem.	127.000

GYRÃO (J. de S. M.) R. da Conceição, á Lapa, 13.

50 — Elle e ellas.	507.000
51 — Boa refeição.	677.500
52 — Pato.	307.000
53 — Em Bellas.	457.000
54 — Um sultão.	
55 — Coelhos.	

Pertencem ao sr. J. H. S.

MALHOA (J.) Calçada Nova de S. Francisco, 10.

56 — O duque das cidades d'Africa.	45.7000
57 — O bando de S. Jorge.	135.7000
58 — Os archeiros.	135.7000
59 — Praia dos Corvos, Seixal.	135.7000
60 — Cabeça, estudo.	27.7000
61 — Retrato do sr. L. (Pastel).	

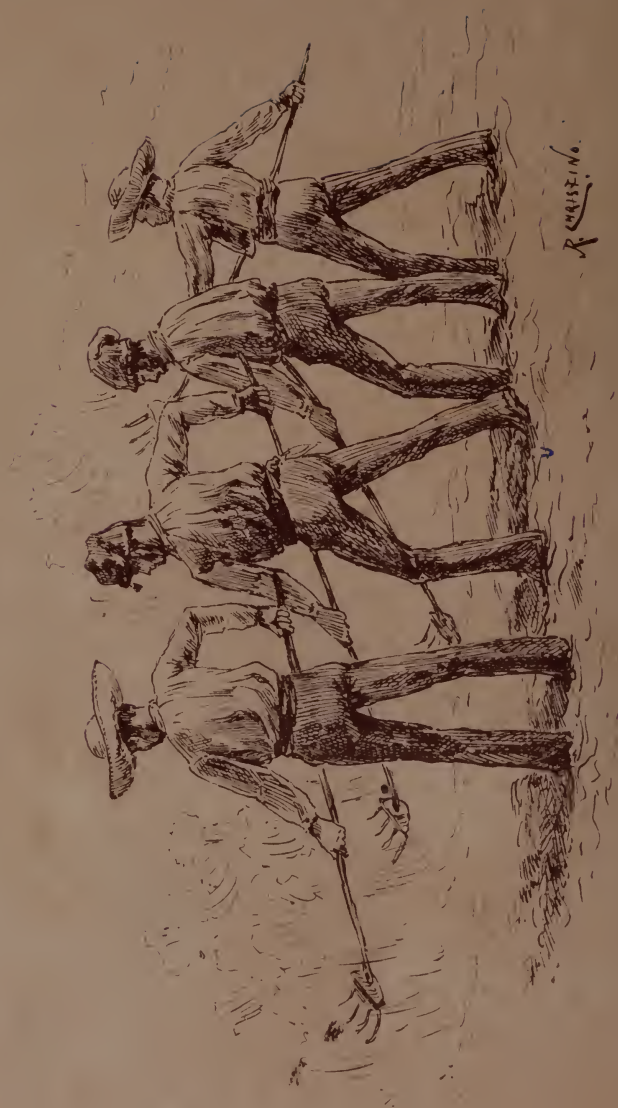
MARTINS (J. J. C.) Thomar.

62 — Egreja de S. João, Thomar.	45.7000
63 — Uma rua em Thomar.	22.7500
64 — Cabeça de garoto.	18.7000
65 — Margens do Rio Nabão.	18.7000
66 — Esperando a vêz.	27.7000
67 — Retrato de criança, desenho a carvão.	



GRENO (D. J. E.) Fructos d'outomno.





CHRISTINO — Na eira (fragmento).



RAMALHO — Retratos dos meninos Guedes Cabral.



vaz — Manhã no Sado.

ORTIGÃO (D. B.) C. dos Caetanos, n.º 30.

68 — O valle Mourellos no outomno.	45.000
69 — O Lavadouro da quinta do Brejo.	22.500
70 — Esquina da estrada do Pombal.	27.000
71 — Taruca, Carochos e Farrusco.	67.500
72 — Rosas.	36.000
73 — Rosas.	31.500
74 — Arenques e vinho branco.	70.000
75 — Os moinhos do Pragal.	18.000
76 — Mademoiselle.	90.000
77 — Prato decorativo.	30.000
78 — Idem.	30.000
79 — Idem.	30.000
80 — Idem.	30.000
81 — Idem.	30.000
82 — Idem.	30.000
83 — Idem.	30.000

# OBRAS DESTINADAS A VENDA

## Preços

### PINTURA A OLEO

N.º 3.....	2:000\$00	N.º 33.....	500\$00
» 4....	1:300\$00	» 34.....	90\$00
» 8.....	1:400\$00	» 35.....	70\$00
» 9.....	700\$00	» 36.....	300\$00
» 11.....	500\$00	» 38.....	350\$00
» 12.....	500\$00	» 39.....	450\$00
» 13.....	400\$00	» 40.....	50\$00
» 14.....	350\$00	» 41.....	90\$00
» 15.....	300\$00	» 42.....	500\$00
» 16.....	150\$00	» 43.....	200\$00
» 17.....	200\$00	» 44.....	100\$00
» 18.....	90\$00	» 45.....	200\$00
» 19.....	400\$00	» 46.....	150\$00
» 20.....	900\$00	» 47.....	250\$00
» 21.....	400\$00	» 48.....	250\$00
» 22.....	350\$00	» 49.....	450\$00
» 23.....	120\$00	» 50.....	180\$00
» 24.....	200\$00	» 51.....	180\$00
» 25.....	200\$00	» 52.....	350\$00
» 26.....	250\$00	» 53.....	100\$00
» 27.....	300\$00	» 54.....	200\$00
» 28.....	250\$00	» 55.....	120\$00
» 29.....	400\$00	» 56.....	90\$00
» 30.....	450\$00	» 57.....	60\$00
» 31.....	400\$00	» 58.....	50\$00
» 32.....	500\$00	» 59.....	20\$00

### DESENHOS E AGUARELLAS

N.º 60....	6\$00	N.º 70.....	6\$00
» 61.....	5\$00	» 71.....	5\$00
» 62.....	5\$00	» 72.....	5\$00
» 63.....	6\$00	» 73.....	9\$00
» 64.....	6\$00	» 74.....	6\$00
» 65.....	5\$00	» 75.....	8\$00
» 66.....	8\$00	» 76.....	6\$00
» 67.....	5\$00	» 77.....	6\$00
» 68.....	5\$00	» 78.....	9\$00
» 69.....	5\$00	» 79.....	5\$00

*volte*



N. <sup>o</sup>	80.....	6 <sup>00</sup> 00
»	81.....	6 <sup>00</sup> 00
»	82.....	5 <sup>00</sup> 00
»	83.....	6 <sup>00</sup> 00
»	84.....	10 <sup>00</sup> 00
»	85.....	6 <sup>00</sup> 00
»	86.....	9 <sup>00</sup> 00
»	87.....	10 <sup>00</sup> 00
»	88.....	8 <sup>00</sup> 00
»	89.....	9 <sup>00</sup> 00
»	90.....	9 <sup>00</sup> 00
»	91.....	9 <sup>00</sup> 00
»	92.....	6 <sup>00</sup> 00
»	93.....	6 <sup>00</sup> 00
»	94.....	6 <sup>00</sup> 00
»	95.....	5 <sup>00</sup> 00
»	96.....	5 <sup>00</sup> 00
»	97.....	10 <sup>00</sup> 00
»	98.....	9 <sup>00</sup> 00
»	99.....	9 <sup>00</sup> 00
»	100.....	5 <sup>00</sup> 00
»	101.....	6 <sup>00</sup> 00
»	102.....	9 <sup>00</sup> 00
»	103.....	6 <sup>00</sup> 00
»	104.....	9 <sup>00</sup> 00
»	105.....	5 <sup>00</sup> 00
»	106.....	5 <sup>00</sup> 00
»	107.....	5 <sup>00</sup> 00
»	108.....	9 <sup>00</sup> 00
»	109.....	10 <sup>00</sup> 00
»	110.....	15 <sup>00</sup> 00
»	111.....	8 <sup>00</sup> 00

N. <sup>o</sup>	112.....	6 <sup>00</sup> 00
»	113.....	9 <sup>00</sup> 00
»	114.....	9 <sup>00</sup> 00
»	115.....	8 <sup>00</sup> 00
»	116.....	9 <sup>00</sup> 00
»	117.....	20 <sup>00</sup> 00
»	118.....	18 <sup>00</sup> 00
»	119.....	12 <sup>00</sup> 00
»	120.....	10 <sup>00</sup> 00
»	121.....	18 <sup>00</sup> 00
»	122.....	5 <sup>00</sup> 00
»	123.....	6 <sup>00</sup> 00
»	124.....	5 <sup>00</sup> 00
»	125.....	5 <sup>00</sup> 00
»	126.....	5 <sup>00</sup> 00
»	127.....	30 <sup>00</sup> 00
»	128.....	18 <sup>00</sup> 00
»	129.....	5 <sup>00</sup> 00
»	130.....	5 <sup>00</sup> 00
»	131.....	10 <sup>00</sup> 00
»	132.....	8 <sup>00</sup> 00
»	133.....	6 <sup>00</sup> 00
»	134.....	6 <sup>00</sup> 00
»	135.....	15 <sup>00</sup> 00
»	136.....	20 <sup>00</sup> 00
»	137.....	20 <sup>00</sup> 00
»	138.....	20 <sup>00</sup> 00
»	139.....	15 <sup>00</sup> 00
»	140.....	20 <sup>00</sup> 00
»	141.....	20 <sup>00</sup> 00
»	142.....	20 <sup>00</sup> 00
»	143.....	12 <sup>00</sup> 00





VIEIRA — Panier renversé.

PINTO (M. H.) R. d'Elvas, Portalegre.

84 — Ponte velha, Portalegre.

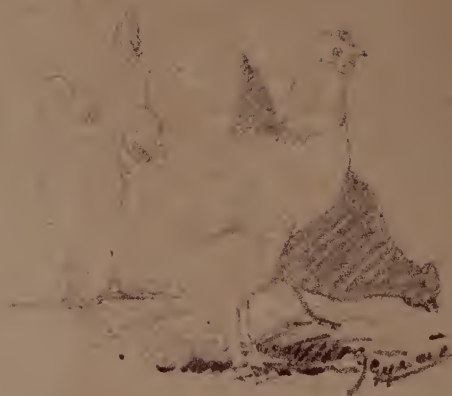
85 — Na Santarem, Figueiró.

86 — Idem.

54,000

36,000

18,000



GYRÃO — Um sultão (fragmento).

RAMALHO (A.) R. do Loreto, 61, 2.º

- 87 — Retrato do menino Gil Guedes Cabral.
- 88 — Retrato da menina Margarida G. Cabral.
- 89 — Retrato do menino Eduardo Fontes Ganhado.
- 90 — Paisagem.
- 91 — N'um atelier d'esculptor.

Pert. ao sr. Conde da Praia e Monforte.

REIS (C.) R. da Conceição, 18, 3.º, á Praça das Flores.

- |                           |          |
|---------------------------|----------|
| 92 — No atelier.          | 100\$000 |
| 93 — Jardim botânico.     | 22\$500  |
| 94 — Retrato de J. V.     |          |
| 95 — Andalusia.           |          |
| 96 — Caminho da floresta. | 6\$000   |

SILVA PORTO (A. C.) Escola de Bellas-Artes.

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| 97 — A volta do mercado.          | 500\$000 |
| 98 — Logar da Estalagem, Vizella. | 54\$000  |
| 99 — Fabrica de papel, Vizella.   | 36\$000  |



vaz — Torre d'Ajuda.





GRENO (D. J. E.) — Papolas e botões d'ouro.

100 — Largo do Matadouro, Thomar.	36.000
101 — Um poço em Carnide.	36.000
102 — Tuy, margens do Minho.	54.000
103 — Tejo, effeito-de luar.	54.000
104 — Thomar, margens do Nabão.	54.000
105 — Monchão, idem.	36.000
106 — Moinhos de Matrena.	27.000
107 — Lugar de Coimbrões.	18.000
108 — Ermida de S. Sebastião, Lumiar.	18.000
109 — Moinhos, Barreiro.	18.000
110 — Margens do Nabão, Thomar.	

Pert. ao sr. Columbano Bordallo Pinheiro.

VAZ (J.) Escolas Geraes, 2.

111 — Canôa abicando á praia, Sado.	300.000
112 — Um mosteiro manuelino, Setubal.	200.000



vaz — Azenha no Almonde.

113 — Praia da Maria Esguelha, Setúbal.	450000
114 — Chellas.	450000
115 — Azenha no Almonde, Torres Novas.	450000
116 — Ponte da fabrica, Almonde.	450000
117 — Olaias.	300000
118 — Um pescador, estudo.	450000
119 — Uma manhã no Sado.	500000
120 — A torre d'Ajuda.	450000
121 — Na costa.	500000
122 — Ermida de S. Gonçalo, arred. de Setubal.	350000

VIEIRA (J. R.) Leiria.

123 — Panier renversé.	200000
124 — A janella do alcaçar.	380000
125 — Rosas.	450000
126 — Praia da Nazareth.	450000





CONDEIXA — Um pescador.

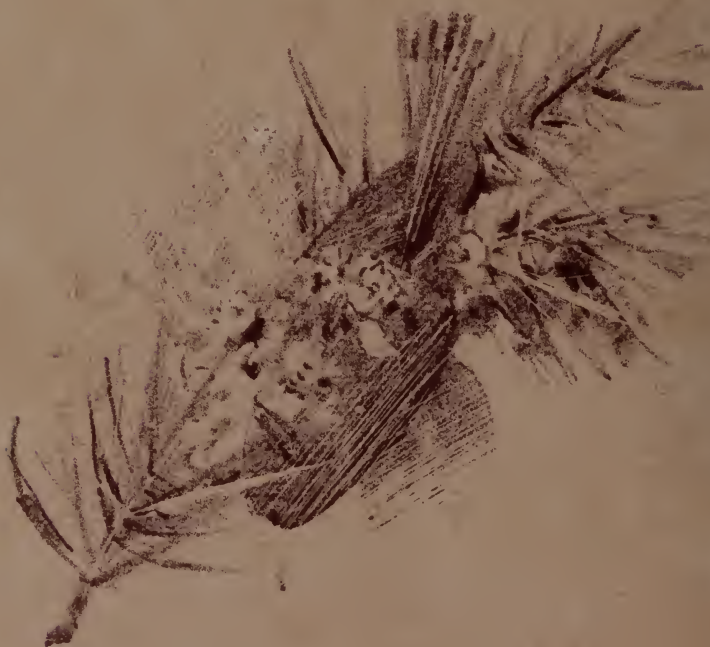


CONDEIXA — Retrato da sr.ª D. E. C.

## ESCUPTURA

MOREIRA RATO (J. M.) Rua Nova da Alegria, 47, 3.º

- |  |          |
|--|----------|
| 127 — Flaneur, reprodução em barro cosido.         | 54\$000  |
| 128 — Ovarina, estatua em gesso.                   | 200\$000 |
| Em marmore.  | 600\$000 |
| 129 — Uma historia divertida, grupo em gesso.      |          |
| Em marmore.  | 400\$000 |
| 130 — Amuada, estatueta em gesso.                  |          |
| Em marmore 600\$000, em bronze.                    | 400\$000 |
| 131 — Retrato do sr. R. Formigal, busto em bronze. |          |







M. RATO --- Uma historia divertida.

Maria Rato





